El medio de tu comunidad

libre EN EL SUR

www.libreenelsur.mx

CIUDAD DE MÉXICO | AÑO DIECIOCHO | Nº 200 | AGOSTO DE 2020

| Una publicación gratuita distribuida en las colonias de la alcaldía Benito Juárez

VIVIR CON LA PANDEMIA

EDICIÓN 200

Una decena de periodistas mexicanos de amplia trayectoria y reconocido prestigio, invitados por *Libre en el Sur* a su edición número 200, abordan desde diferentes perspectivas el tema de la pandemia que vivimos, cuya duración es todavía indefinida y a la cual hemos empezado a acostumbrarnos.

Los colegas Federico Campbell Peña, Carlos Ferreyra Carrasco, Gerardo Galarza, Joel Hernández Santiago, Marco Levario Turcott, Ivonne Melgar, Francisco Ortiz Pardo, Humberto Ríos Navarrete, Leticia Robles de la Rosa y Patricia Vega nos comparten aquí sus vivencias y reflexiones sobre un fenómeno tan inesperado como desafiante.

"Somos los periodistas-reporteros hechos de tierra, cal y arena y hojas de oro, y habremos de hacer el recuento e los hechos y el paisaje después de la pandemia", define Hernández Santiago en uno de los textos. "Porque los periodistas somos eternos. Porque aquí estamos en plena pandemia, porque estaremos cuando haya terminado; porque tenemos una responsabilidad con todos y con nosotros mismos..."

En este número tan especial, nuestros lectores encontraran también un ameno y documentado ensayo de la doctora en Historia Ana María Serna, investigadora del Instituto Mora, que se pregunta si podemos afirmar que esta pandemia es un hecho histórico. Y el insólito caso de la revista italiana que publicó en 1962, hace casi 60 años, la ilustración que aparece en nuestra portada y que bien podría interpretarse como una sorprendente premonición.

Walter Molino / La Domenica del Corriere

Stoa

ESTÉTICA
Abarca el cuidado y la apariencia del cabello.

BARBERÍA
Para el hombre de hoy moderno y con estilo.

SPA
Consentimos y cuidamos tu piel.

PODOLOGÍA
Salud y bienestar de los pies.

Salones de belleza unisex especializados, multi-servicios con **15 años de experiencia.**
Nuestro personal es altamente calificado y experto en sus respectivas áreas y estamos preparados para darte la bienvenida por:

UN SANO REGRESO

Cumplimos con todos los protocolos de seguridad e higiene para tu seguridad PORQUE QUEREMOS VERTE BIEN!!!

Consulta la ubicación de nuestras sucursales en el reverso de esta pagina

55 7992 3298 www.stoabc.mx

Celebración en pandemia

En condiciones absolutamente inesperadas, pero inevitables, *Libre en el Sur* llega a su edición número 200. Nuestra celebración reviste un gran simbolismo, toda vez que además de la satisfacción de cumplir esa marca. --única por cierto en la historia de nuestra demarcación—lo hacemos con el gusto de compartirla con nuestros vecinos y lectores, a quienes todo les debemos, esta vez con la participación generosa de una docena de colegas, periodistas profesionales todos ellos, que aportan sus vivencias y su visión sobre el episodio histórico que nos ha tocado vivir. El repaso de esas 200 entregas mensuales nos aporta, pensamos, el retrato de cuerpo entero de una comunidad dinámica, preparada y participativa que ante la emergencia sanitaria ha observado un comportamiento ejemplar que es para nosotros motivo extra de orgullo. Y lo más importante: cuando tarde o temprano pase esta pesadilla sanitaria, seguramente estaremos juntos para contarla y, sobre todo, para seguir adelante. Felicitaciones mutuas.

» DIRECTORIO

Libre en el Sur
Doscientos
Agosto de 2020

Director
Francisco Ortiz Pinchetti
Subdirector
Francisco Ortiz Pardo
Coeditor gráfico
Víctor Durán
duran.victor@hotmail.com
Servicios fotográficos
Agencia Cuartoscuro
Asesores de ventas
Elena Pardo S.
Diseño
Kimera

Oficinas
Miguel Laurent 15 bis despacho 404, colonia Tlacoquemécatl del Valle, alcaldía Benito Juárez, C.P. 03200, Ciudad de México.Teléfono: 5488-4131.

Correo: libreenelsur@gmail.com
www.libreenelsur.mx

Libre en el Sur es una publicación mensual editada por Grupo Libre Comunicación, S.A. de C.V. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Nombre (Indautor) número 050714382500-101 Certificados de licitud de Título y Contenido, en trámite. Editor responsable: Francisco José Ortiz Pardo. 18 mil ejemplares. Impreso en Impresos Comerciales am. Calzada de los Héroes 708, col. La Martinica, León, Gto. Los editores no son responsables del contenido de la publicidad. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.

Más de 100 servicios para Ti.

Cumplimos con todos los protocolos de seguridad e higiene para tu seguridad

ESTÉTICA

Vive la experiencia STOA. Refresca tu look!

-Corte de cabello Dama y Caballero
-Alto Peinado -Alaciados
-Maquillaje Profesional
-Color _Balayage
-Tratamientos Capilares
-Depilación Ceja -Manicure SPA
-Pedicure SPA -Uñas Esculturales
-Uñas Acrílico
-Aplicación de Esmalte
-Aplicación de Gel
-Paquetes para Novias
-Cejas tipo Mink
-Diagnósticos Capilares
realizados porprofesionales

SPA

Especialistas en el cuidado de la Piel. Resalta tu belleza y adquiere una apariencia mas juvenil.

-Aparatologia-
-Depilación Láser Diodo
-Depilación Láser Luz Pulsada
-Ondas de Choque
(Tratamiento para Dolores Crónicos)
-Despigmentación manchas
-Despigmentación de Tatuajes
-faciales de Limpieza Profunda
-Corporales -Cavitación
-Masajes Mujeres y Caballeros
-Masajes reductivos
-Radio Frecuencia Corporal
Radio Frecuencia Facial

PODOLOGÍA

Salud para tus Pies. Conoce nuestra amplia gama de productos y tratamientos.

-Servicio Podológico
-Servicio Podológico Infantil
-Servicio con Procedimiento
-Debridación de callosidades
-Tratamiento de Papiloma Plantar
-Masaje Podal
-Masaje Reflexológico
-Plantilla Personalizada
-Uña Encarnada

BARBERÍA

Para el hombre moderno. Mejoramos tu imagen!

-Corte de Cabello
-Corte de niño
-Barba Tradicional
-Delineado de Barba
-SPA de Barba -Arreglo de bigote
_Corte a Maquina -Diseño de ceja
-Color Caballero -Manicure
-Tratamientos Capilares
-Tratamientos Cuero Cabelludo

Contamos con 18 sucursales (haz tu cita desde ahora)

BEAUTY CENTER-DAKOTA 95
PLAZA DAKOTA 95
DAKOTA 95-L-7,
COL. NÁPOLES
TEL. 9627 3522

BEAUTY CENTER-ACOXPA
PLAZA PASEO ACOXPA
AV. ACOXPA 430, L-4-5,
COL.EX HACIENDA COAPA
TEL. 5678 0196

BEAUTY CENTER-MANACAR
PLAZA TORRE MANACAR
AV. INSURGENTES SUR 1457,
LOCAL SS- 05, COL. INSURG. MIXCOAC
TEL. 5563 1234

BEAUTY CENTER-REVOLUCIÓN
PLAZA PATIO REVOLUCIÓN
AV. REVOLUCIÓN 1837, PISO 1
L-SB-01, COL. SAN ÁNGEL
TEL. 9155 1972

BEAUTY CENTER-TLALPAN
PLAZA PATIO TLALPAN
AV. INSURGENTES SUR 4177,
L-SC-06 COL.SANTA ÚRSULA.
TEL. 5088 4288

BEAUTY CENTER-TOREO
PLAZA COMERCIAL PARQUE TOREO
BLV. MANUEL ÁVILA CAMACHO 5-LPC 13,
COL. LOMAS DE NAUCALPAN, EDO MEX.
TEL. 5395 4056

BEAUTY CENTER-OASIS COYOACÁN
PLAZA OASIS COYOACÁN
AV. UNIVERSIDAD 1778, L-ML-03,
COL. ROMERO DE TERREROS.
TEL. 9154 8956

SKIN CARE & FEET CARE-ACOXPA
PLAZA PASEO ACOXPA
AV. ACOXPA 430, L- 20A-20B,
COL. EX HACIENDA COAPA
TEL. 5678 0196

SKIN CARE-DAKOTA 95
PLAZA DAKOTA 95
DAKOTA 95 L-15,
COL. NÁPOLES
TEL. 7826 8857

BEAUTY CENTER-DELTA
PLAZA PARQUE DELTA
AV. CUAUHTÉMOC 462, L-307
COL.NARVARTE
TEL. 9155 4187

BEAUTY CENTER-CHURUBUSCO
PLAZA PATIO CHURUBUSCO
MAYORAZGO 130, L-PA-03
COL. XOCO.
TEL. 5601 4761

BEAUTY CENTER-LAS ANTENAS
PLAZA PARQUE LAS ANTENAS
AV. CANAL DE GARAY 89, L-204,
COL.UNIDAD HABITACIONAL MIRASOLES.
TEL. 5088 4288

BEAUTY CENTER-CUERNAVACA
PLAZA FORUM CUERNAVACA
CALLE JACARANDAS 103, L-PB-133
COL.FLORES MAGÓN, CUERNAVACA MOR.
TEL. 777 6887 614

BEAUTY CENTER-AZCAPOTZALCO
PLAZA DESTINO AZCAPOTZALCO
MANUEL ACUÑA 27 , L-20A Y 20B,
CENTRO DE AZCAPOTZALCO.
TEL. 1710 6792

BEAUTY CENTER-MANCERA
PLAZA COMMERCIUM
MATIAS ROMERO 322, L-01
COL. DEL VALLE CENTRO
TEL. 6385 4471

BEAUTY CENTER-VISTA NORTE
PLAZA VISTA NORTE
AV. ACUEDUCTO 650, LOCAL PA- 23,
COL. RESIDENCIAL ZACATENCO
TEL. 2121 8274

BEAUTY CENTER-TEZONTLE
PLAZA PARQUE TEZONTLE
AV. CANAL DE TEZONTLE 1512 L-1512,
COL. ALFONSO ORTIZ TIRADO
TEL. 9129 0064

FEET CARE-DAKOTA 95
PLAZA DAKOTA 95
DAKOTA 95, LOCAL14,
COL. NÁPOLES
TEL. 9627 3523

Salones de belleza unisex especializados, multi-servicios con **15 años de experiencia.**
Nuestro personal es altamente calificado y experto en sus respectivas áreas.

www.stoabc.mx

Haciendo tu cita vía ***WHATSAPP***
Obtén un 15% de desc.

55 7992 3298

La Nueva Normalidad

Por Leticia Varela Martínez

Hace un par de semanas nuestra Jefa de Gobierno anunció que pasaríamos del semáforo en color rojo al naranja, lo que sin duda ha sido un alivio para muchos capitalinos que han visto mermada su actividad y por ende sus ingresos; en fin, que quienes pudimos nos deshicimos el chongo tipo cebolla, guardamos los pants y las pijamas y comenzamos a volver de a poco a nuestras ocupaciones habituales.

Mientras me dirijo a las instalaciones del Congreso de la Ciudad pienso que esta pandemia nos ha venido a enseñar grandes cosas. Viene a mi mente la teoría de la evolución de Darwin **"lo que nos hace distintos de otras especies animales, es nuestra capacidad de adaptación",** me tranquiliza pensar que, pese al *stress*, el miedo, la incertidumbre, el desasosiego y la tristeza de miles de mexicanos que nos hemos visto afectados de diversas formas por este virus inesperado, lograremos salir adelante y adaptarnos a esta **"nueva normalidad"**.

"El cerebro humano está totalmente preparado para la supervivencia", recuerdo las palabras de Rafaela Santos, una escritora y psiquiatra española que asegura que contamos con la capacidad de la resiliencia ante la adversidad, y que la forma inteligente de procesarla es aprender de ella para así salir fortalecidos. Mientras espero la luz verde en el semáforo de Eje central, pienso en mi familia, en mis amigas y amigos y en cuantas ganas tengo de volvernos a abrazar.

Una vez entrando en las instalaciones del Congreso, que se encuentran justo a la mitad del portal de mercaderes como se le llamaba antiguamente a este sobrio conjunto de edificios, no puedo estar de mejor humor, ya con un delicioso té verde en mano voy a reunirme con una parte de mi equipo de trabajo, siempre respetando las más estrictas medidas de seguridad sanitaria y por supuesto con nuestra gran amiga "Susana Distancia"; trabajamos en una Iniciativa que involucra a la Brigada de Vigilancia Animal, pero del cual les contare en una próxima ocasión.

Maestra y Doctora en Administración Pública por el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP). Activista por los Derechos de los Animales de Compañía. Consejera Contra la Trata de Personas. Diputada electa por el principio de Mayoría Relativa del Distrito 26 (Benito Juárez – Coyoacán). Presidenta de la Comisión de Seguridad Ciudadana e integrante del Grupo parlamentario de MORENA en el Congreso de la Ciudad de México.

#TuConcejal

Y decían que no era un peligro para México…

Por Fernanda Bayardo Salim

"Por el bien de todos, primero los pobres". Esa fue una de las tantas promesas que llevaron a AMLO a la Presidencia de México. Y también una de las tantas promesas que no ha cumplido.

Con el pretexto de su "austeridad republicana", el Presidente desmanteló Prospera y el Seguro Popular, dos de los programas más ambiciosos en materia de salud, educación y bienestar, para dar paso a becas y a un instituto de salud (INSABI) sin pies ni cabeza. Las malas decisiones en estos dos temas, sumadas a la pandemia que sorprendió a un gobierno incapaz de hacerle frente, han dejado a millones de personas sin atención hospitalaria y sin medicamentos, afectando a las familias más vulnerables, que no tienen acceso a ningún sistema de salud, del IMSS o del ISSSTE o del extinto Seguro Popular.

Sabían el gran problema que se avecinaba y decidieron no actuar. Los responsables son López Obrador y su subsecretario Gatell, quienes pudieron dejar de pensar en la próxima elección y asumir la encomienda para la que fueron nombrados, pero optaron por dejar a la deriva al pueblo de México.

Sus mejores pronósticos en mayo era que no rebasaríamos las 6 mil muertes; un mes después dijeron que 35 mil. Lamentablemente, tres meses después de su primer error de cálculo, los datos oficiales nos dicen que ya llevamos más de 45 mil.

Sumado a ello, la crisis económica a la que nos conducen sus malas decisiones ya es inevitable. Una década perdida provocada por el mismo gobierno. Mientras millones de personas siguen sufriendo sin empleo y sin ingresos, López Obrador sigue cancelando aeropuertos, frenando la inversión en nuestro país y tirando dinero público en refinerías, trenes mayas y becas para trabajar en empresas fantasma.

¿Qué le van a decir a quienes votaron por un gobierno más justo e incluyente? ¿Qué van a responder ante los reclamos por la pobreza a la que se sumarán más de 10 millones de personas durante esta pandemia? ¿Quién o quiénes van a ser los responsables por las decisiones que tanto han afectado a nuestra sociedad?

Porque un gobierno que se dice democrático debe rendir cuentas y debe asumir los costos de sus decisiones. Si el gobierno cree que no está obligado a dar soluciones a la crisis que estamos viviendo, están equivocados.

La incapacidad de AMLO ha costado miles de vidas y ha dejado a millones de personas sin un ingreso para llevar comida a su hogar. Pero a estas alturas, no sé qué sea peor, su incompetencia o la negligencia criminal con la que han actuado. Así es como pasará a la historia esta autoproclamada cuarta transformación.

55 4860 5051
Fer Bayardo
@ferbayardo
@ferbayardo

Se trata de la primera experiencia de este tipo en Latinoamérica tras documentar antecedentes similares en Tailandia y algunos países de Europa.

Un perrito y cuatro robots

En el Hospital 20 de Noviembre, en la colonia Del Valle, un canino de raza pug, de tres años de edad, ataviado con equipo de protección, regala convivencia afectiva a enfermeras, camilleros, paramédicos y médicos. Su fama ha trascendido fronteras.

STAFF / LIBRE EN EL SUR

En medio de tanto dolor, hay en el Centro Médico Nacional 20 de Noviembre, en la colonia Del Valle, historias de alegría y esperanza en las que participan un perrito y dos robots.

Ellos son parte de un programa de psicología único en Latinoamérica para aliviar el estrés y la depresión tanto de pacientes como del personal de salud en ese nosocomio del ISSSTE.

Primeramente, el equipo de profesionales de dicho Centro Médico Nacional implementó una terapia de acompañamiento canino, con el perrito Harley "El tuerto", para relajarlos y mejorar su estado de ánimo. El perrito ha sido todo un fenómeno, al grado de que diversos medios y televisoras del mundo han contado su historia.

De raza Pug y con tres años de edad, ataviado con equipo de protección consistente en goggles, impermeable y protectores de patas, el trabajo de Harley consiste en regalar minutos de convivencia afectiva, hacer gracias, dejarse cargar, acariciar y mimar por enfermeras, camilleros, paramédicos y médicos que lo deseen.

El perro recibió un entrenamiento especial desde hace dos años en el que aprendió a convivir con varios tipos de personas y a ser tolerante y receptivo, así como un entrenamiento especial para portar sus implementos de seguridad en las tareas de apoyo a humanos en covid-19.

La convivencia canina antes de iniciar la jornada laboral y en algunos horarios intermedios, está encaminada a reducir los niveles de estrés de los trabajadores, prevenir depresión, y mejorar su actitud ante compañeros y pacientes.

La responsable de esta terapia es la neuropsicóloga Lucía Ledesma Torres, quien explica que "desde la fase uno a la fase tres de la pandemia en México, se han ido incrementando las consultas de trabajadoras y trabajadores de la salud por agotamiento psicológico, trastornos del sueño, ansiedad y síntomas de desgaste físico y laboral, mejor conocido como Burnout".

Para mejorar el estado emocional y anímico del personal médico, se implementó la terapia de acompañamiento canino, un recurso que ya se aplica para prevenir depresión y mejorar la respuesta a tratamientos en niños con cáncer en el CMN hospital y ha demostrado muy buenos resultados en el campo de la salud mental, en conjunto con otros tratamientos.

Los psicólogos, neuropsicólogos, psiquiatras y paidopsiquiatras de la institución han mostrado su liderazgo, voluntad, capacidad de organización e innovación ante los retos de salud mental de esta pandemia, como el miedo al contagio, ansiedad, estrés y desgaste laboral, principales problemas que afectan a la población.

El testimonio de trabajadores beneficiados por Harley, ha conmovido a la comunidad nacional e internacional y ha sido ampliamente difundida.

Robotina Covidia y Davinchito Robotino

Especialistas en salud mental del 20 de Noviembre también incorporaron el uso de dos minirobots al Programa Institucional Covid-19 de Apoyo Psicológico, en este caso para pacientes. Son una alternativa con menor riesgo de contagio para el personal y permite brindar una atención cálida y lúdica a los derechohabientes.

La Coordinadora de este protocolo es la especialista Lucía Ledesma Torres. Es un innovador programa piloto, primero de tipo robótico aplicado en la atención de salud mental en Latinoamérica, que forma parte de un conjunto de estrategias propuestas por los especialistas del ISSSTE para atender los retos de salud mental derivados de la pandemia.

Robotina Covidia y Davinchito Robotinio, que así se llaman los robots, tienen el objetivo de acercar al personal con el paciente, considerando que está ante un tremendo estrés físico, psicológico, aislado de la familia y de manera parcial del equipo médico. A través de ellos los especialistas pueden evaluar las variables psicológicas y neuropsicológicas del paciente y hacerle recomendaciones. Recientemente, con el apoyo del Consejo Mexicano de Neurociencias, se incorporaron al programa otros dos robots: Consejina Robotina y Camelia Robotina.

Los robots permiten tener comunicación interactiva simultánea entre el profesional de salud, paciente e incluso con sus familiares, lo que contribuye a disminuir el impacto afectivo psicológico del confinamiento dentro del hospital. Ellos pueden manejarse y administrarse desde cualquier parte del hospital o incluso lejos del nosocomio, lo que permite optimizar la atención y seguimiento de los pacientes.

Lanza Taboada ‘Salario Solidario´

En un programa único en su tipo en el país, la Alcaldía de Benito Juárez aportará parte del salario de los trabajadores que viven en la demarcación para que no pierdan su empleo y mantengan vigente su registro y el de sus familias en el sistema de seguridad social.

Desde el inicio de la pandemia, el alcalde de Benito Juárez, Santiago Taboada Cortina, estableció como prioridad cuidar la salud de sus habitantes pero también advirtió de la crisis económica que generaría esta emergencia sanitaria. Por ello, informó la Alcaldía, se dio a la tarea de poner en marcha distintas acciones para mitigar los efectos negativos en materia económica derivados del aislamiento social generado por COVID-19.

En este sentido, el mandatario local anunció el Plan de Recuperación “Salario Solidario para Trabajadores de Benito Juárez”, único en su tipo a nivel nacional, con el que residentes de la demarcación que laboren de manera formal podrán recibir hasta cinco mil pesos, además de mantener vigente su registro y el de sus familias en el sistema de seguridad social.

“Para nosotros es una prioridad atender las dos pandemias, la económica y en materia de salud, por eso nos dimos a la tarea de presentar otro programa económico más. Consiste en que la Alcaldía va a dar una parte del salario de los trabajadores con la finalidad de que los vecinos de Benito Juárez que accedan a este programa no sean despedidos de sus empleos”.

Taboada Cortina explicó que esta acción institucional, a la cual se le destinaron seis millones 650 mil pesos del presupuesto de la demarcación, va dirigida a vecinos de Benito Juárez que trabajen en el sector formal, sin importar que sus actividades laborales las realicen fuera de la Alcaldía, para que los empresarios no tengan que hacer frente a esta carga de manera unilateral.

“Quien es derechohabiente del Seguro Social también pierde la posibilidad de que sus dependientes económicos estén atendidos y hoy, ante una pandemia, tenemos que estar muy ciertos de que tiene que ser una de las prioridades sostener el empleo por la parte económica, pero también por la parte de salud”.

El alcalde señaló que este programa beneficiará a más de 850 vecinos, los cuales podrán recibir durante dos meses, de tres a cinco mil pesos, dependiendo del número de salarios mínimos que perciben.

Asimismo, informó que los interesados podrán consultar la convocatoria en las plataformas digitales de la Alcaldía Benito Juárez y realizar el trámite en línea. http://alcaldiabenitojuarez.gob.mx/salariossolidarios.php

Adicionalmente, Taboada indicó que si este plan se replicara en todas las Alcaldías, más de 15 mil empleos formales se estarían rescatando en la Ciudad de México.

A este nuevo programa se suma el Plan de Emergencia Económica Local anunciado por el alcalde desde el pasado 29 de marzo para apoyar a las pequeñas y medianas empresas, así como fomentar el consumo local en la demarcación, el cual consiste en destinar 30 millones de pesos a compras directas en servicios o insumos que requiere la Alcaldía; otorgar cinco mil pesos a mil microempresarios de BJ a fondo perdido, para pago de nómina o renta, así como un mapa digital de negocios georreferenciado para fomentar el consumo local.

De igual forma, al aviso emitido el pasado 13 de julio en el que se da a conocer el protocolo que los establecimientos mercantiles dedicados a la venta de alimentos preparados pueden seguir para el uso y aprovechamiento temporal de la vía pública en la Alcaldía, hasta que el semáforo epidemiológico cambie a verde, de acuerdo a los lineamientos planteados en el programa “Ciudad al Aire Libre”. covid19.cdmx.gob.mx/medidassanitarias

Además, como parte de la reapertura de distintas actividades económicas tras el cambio de semáforo a naranja, el alcalde Taboada Cortina ha realizado recorridos a restaurantes, centros comerciales y tiendas departamentales para supervisar el cumplimento de las medidas sanitarias.

“Para nosotros es muy importante poder constatar personalmente cómo están trabajando en esta reapertura”, dijo. “La reactivación económica va a suceder cuando la gente se sienta segura en un lugar, por eso queremos decirle a los vecinos que pueden visitar restaurantes, tiendas departamentales y centros comerciales de Benito Juárez porque están cumpliendo con todas las medidas sanitarias y son espacios seguros”.

El alcalde llamó a la comunidad juarense a mantener la guardia arriba y a continuar con todas las medidas sanitarias de distancia, lavado de manos frecuente, uso de gel antibacterial y utilizar cubrebocas obligatorio dentro de la demarcación, pues aún el riesgo de contagio es alto.

‘Minimo vital, ¡ya!´

Urge diputado Christian von Roehrich a que se legisle para atender a cuatro y medio millones de personas con graves problemas económicos en Ciudad de México.

Staff / Libre en el Sur

Christian von Roehrich, vice-coordinador del PAN en el Congreso capitalino, urgió a que se apruebe una legislación por la que serían beneficiadas con el pago de una renta mínima vital 4.6 millones de personas que se encuentran en situación de pobreza en medio de la pandemia.

En ese sentido, recordó que desde diciembre de 2019 y junio del 2020, respectivamente, presentó las iniciativas tanto de “Ley del Derecho al Mínimo Vital para una Vida Digna de la Ciudad de México” como de una adición al artículo 17 de la Constitución Política de la Ciudad de México.

El diputado local por Benito Juárez explicó que esas dos iniciativas pretenden otorgar un apoyo económico directo a personas en pobreza alimentaria, lo que representaría sólo el 0.65 % del presupuesto de la CDMX, en contraste con el 10.15% que se destinan para los programas sociales que actualmente brinda el gobierno capitalino. Ademas, explicó que de momento es compatible con dichos programas sociales, pues se pueden llevar a cabo sin retirar un solo apoyo existente.

De acuerdo con el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), en Ciudad de México hay 1 millón 200 mil personas en pobreza alimentaria.

“Los impuestos que se pagan, no solo son para pagar la alta y gruesa burocracia del gobierno de la ciudad, deben servir para ayudar a los ciudadanos que se encuentran en una muy precaria y desesperada situación económica en este momento”, estableció el legislador juarense.

“Es la principal misión del poder público, apoyar a las personas en sus apremiantes necesidades y es lo único que nos debe ocupar en este momento, evitar el dolor evitable a los ciudadanos. Ese es el fondo de las iniciativas que Morena no quiere sacar adelante.”

Von Roehrich detalló que los recursos que se entregarían abarcarían al millón 200 mil personas que están en pobreza alimentaria y a los dos millones que se encuentran en la informalidad, así como al millón 400 mil que se estima perderán su trabajo como consecuencia del Covid-19.

Rogelio Moreno / Cuartoscuro

Rogelio Moreno / Cuartoscuro

Especial

“Se beneficiaría a los 4 millones 600 mil personas que se encuentran en graves problemas económicos en la Ciudad de México”, apuntó.

Asimismo, el legislador local informó que, estas iniciativas pretenden concretamente dar una renta mínima de 6 mil 500 pesos de forma inmediata a cuatro millones 600 mil personas, que a mediano plazo podría incrementarse para apoyar progresivamente a los distintos grupos vulnerables.

Christian von Roehrich dijo que esto implicaría una erogación de las finanzas públicas de la ciudad por 29 mil millones de pesos, lo que representa el 12% del Presupuesto de Egresos de la Ciudad, cuyos recursos podrían tomarse de los impuestos al patrimonio, mismos que estiman una recaudación de 30 mil millones de pesos en la la Ley de Ingresos de la CDMX en su ejercicio 2020.

“Recursos si hay para echar a andar el derecho al mínimo vital y no se desfalcan las finanzas públicas de la ciudad, pero además es dinero de los propios ciudadanos, que debe ser utilizado para su propio beneficio, más en este tiempo de crisis.”

El diputado del PAN, insistió que esta nueva legislación es de alta prioridad por el momento económico que se vive en la ciudad, de igual manera, aseguró que se pone en línea y a la vanguardia la vigencia y progresión los derechos sociales conforme a lo que dicta la Constitución Local.

“Se trataría de instrumentos legislativos de avanzada de los cuales no existe precedente alguno a nivel nacional, de modo que colocaría a la Ciudad de México en la punta de lanza dentro del derrotero de los derechos sociales de nuestro país”.

Llega Vivanco a 35 colonias

René Vivanco Balp ha continuado su recorrido por barrios y colonias de la alcaldía Benito Juárez, que ya suman 35, con el fin de apoyar a las familias más necesitadas en estos tiempos de emergencia sanitaria.

El presidente de la asociación Fuerza Viva de Benito Juárez lamentó la caída en la economía local derivada del coronavirus, lo que ha provocado el cierre de negocios y la pérdida de empleos.

En ese sentido, reiteró su llamado solidario para que los juarenses consuman lo juarense, es decir que hagan las compras de lo estrictamente necesario, sin dar prioridad a lujos, en los negocios de la BJ.

Fuerza Viva de Benito Juárez A.C.

Fuerza Viva de Benito Juárez, A.C.

Habla con René: (044-55) 4890 5251

@renevivanco

www.renevivanco.com

¿La pandemia es un hecho histórico?

Por Ana María Serna

"La espeluznante crisis que padecemos hoy es un hito multidimensional, pero no será histórico hasta que lo hayamos superado y podamos mirar hacia atrás con la intención de resolver problemas, de reflexionar sobre el proceso vivido", advierte la doctora en Historia de América Latina por la Universidad de Chicago e investigadora del Instituto Mora, en este texto escrito especialmente para los lectores de *Libre en el Sur*.

Embarcadero de Cuemanco.

Me imagino que muchos están viviendo esta pandemia como yo, con un miedo cotidiano a la muerte. Si acaso logramos controlar esta ansiedad, nos asaltan otras: la zozobra que propone la incertidumbre laboral y económica. Estamos agotados. Hace meses nuestra existencia está en vilo. ¿Cuándo volverá la vida a ser como antes? ¿Lo será? Las familias que han perdido a seres queridos, nunca volverán a ser iguales. Su historia ha sido fatalmente modificada. Sin duda, son los protagonistas de un hecho histórico. Lo serán también quienes vean trunca su carrera, o se queden sin casa. La pandemia es un acontecimiento de dimensiones trágicas debido al grandísimo número de muertos, comparable con una guerra, pero es aún el borrador de un guión, cuyo final desconocemos. Esta pandemia está siendo, principalmente, un hito histórico científico y social: un virus que no se puede ver, que no tiene cura, ha provocado miles de muertes, nos ha encerrado en una eterna cuarentena, es el enemigo invisible de toda la humanidad.

¿Qué es un hecho histórico? –me han preguntado. ¿Es aquello que tiene una trascendencia particular? ¿Algo que provoca un cambio de rumbo definitivo? ¿Cómo se mide esa envergadura? ¿Quién lo determina? Los hechos históricos adquieren semejante categoría cuando los profesionales de la Historia o cualquier persona inquisitiva, preocupada o dolida, se da a la tarea de indagar sobre ellos; cuando las interrogantes relacionadas con problemas del pasado nos aquejan y nos empujan a los archivos, a la búsqueda de testimonios para encontrar respuestas. El hecho histórico surge tras un acto de interpretación, es aquello que nace gracias a nuestra facultad de hacer preguntas.

La cultura decimonónica creía en una historia científica que buscaba la verdad. Para ésta, los hechos históricos eran principalmente los grandes acontecimientos políticos que involucraban a personajes de renombre, poderosos. Los asuntos que aquejan a la gente común comenzaron a considerarse hechos históricos entrado el siglo veinte, cuando la historia social que surgió en Francia e Inglaterra, amplió el rango de indagación, equiparó a los campesinos con los monarcas y democratizó la pertenencia a la materia de la Historia abriendo un espacio para todos. Evidentemente existe la idea, la impresión de los sujetos sociales de verse como partícipes de un hecho histórico cuando perciben que su vida y su actividad cotidianas forman parte de algún evento extraordinario. Sin embargo, no sólo lo extraordinario conforma a los hechos históricos. La espeluznante crisis que padecemos hoy es un hito multidimensional, pero no será histórico hasta que lo hayamos superado y podamos mirar hacia atrás con la intención de resolver problemas, de reflexionar sobre el proceso vivido. Cuando la gente esté segura, se sienta libre, supere las dolorosas etapas del

> *Los arqueólogos encontrarán restos de tela con asas y los investigadores fotografías de gente con la cara tapada preguntarán ¿cuántas vidas salvaron esos pequeños trozos de tela en 2020? ¿Por qué? Los niños preguntarán qué eran "las oficinas" y se escribirán libros con títulos largos".*

En la reapertura de la Catedral Metropolitana.

El equipo Pumas en arranque de torneo de fut.

Moisés Pablo / Cuartoscuro

Graciela López / Cuartoscuro

Barbería en "la nueva normalidad".

Mario Jasso / Cuartoscuro

La crisis.

Mario Jasso / Cuartoscuro

Magdalena Montiel / Cuartoscuro

¿Un presagio?

Staff / Libre en el Sur

La imagen dibuja a las personas de este mundo, en este tiempo, viviendo y viajando en cápsulas individuales. Todo podría parecer una parodia de lo que nos ocurre en medio de la pandemia y con la necesidad del auto aislamiento para salvarnos del virus.

Pero hay un pequeño detalle: esta portada de la revista italiana *La Domenica del Corriere*, referida a "La vida en 2022", fue publicada ¡en 1962! Vuelta popular en las redes sociales de una forma en la que ni el más genial novelista de ciencia ficción lo hubiese descrito, la gente se pregunta si el arte del ilustrador y dibujante Walter Molino fue una predicción.

Aunque lo que en realidad lo que el editor pretendió ilustrar fue una crítica a la tecnologización de la vida cotidiana como remedio a otros males de la modernidad. Efectivamente, el sitio de verificación de hechos *Snopes* mencionó que la imagen fue usada para ilustrar un texto sobre los Singoletta, vehículos de un solo pasajero del futuro que eran previstos como una forma de aliviar la congestión del tráfico.

Como sea, la ilustración parece haber inspirado algunas formas de prevenir el contagio del virus, como ocurrió con un restaurante en Países Bajos donde ya se prueban las vainas individuales de estilo invernadero donde los comensales comen con "seguridad" mientras su mesero con careta y cubrebocas les trae su comida en una tabla.

Y para nuestra portada conmemorativa de las 200 ediciones, donde el tema central es "vivir con la pandemia", pues la imagen resultó idónea.

La Domenica del Corriere estuvo en circulación por 90 años, de 1899 y 1989. Desde 1941, Walter Molino, nacido en Reggio Emilia, Italia, se convirtió en el ilustrador de portada oficial de la revista, sucediendo a Achille Baltrame. También colaboró con la revista femenina *Grand Hotel*, como ilustrador de portada y artista de "cineromanzi", es decir historias cómicas, generalmente de género romántico o melodramático, cuyos personajes cómicos se parecían a actores de cine famosos.

luto, las secuelas físicas de la enfermedad, el día que logremos convivir sin miedo a morir por un abrazo, que podamos besar otra vez a nuestros viejos, entonces reflexionaremos sobre esto echando mano del razonamiento histórico.

Un hecho o conjunto de hechos históricos se construyen al explicar qué pasó y el contexto en que tal o cual cosa sucedió. Principalmente, lo constituyen nuestras preguntas. Cada nuevo cuestionamiento, revisa el hecho histórico y crea uno nuevo, modifica la interpretación. ¿Qué dudas históricas provocará esta pandemia a nuestros descendientes? El futuro lo delinearán las tensiones que nos aquejan hoy. La pandemia ha evidenciado la fuerza que tiene el negacionismo de la ciencia y los movimientos religiosos que no confían en la razón, en el juicio; algunos ni siquiera reconocen la existencia del virus y se oponen groseramente a las soluciones que la evidencia científica propone para evitar el contagio: las pruebas, el uso de cubrebocas.

Mi familia sobrevivió a una guerra, y me heredó la necesidad de pensar siempre en escenarios optimistas. Quiero imaginar que, tarde o temprano, esta pandemia se resolverá con una vacuna o un tratamiento que evite la muerte. Esto demostrará la importancia de la ciencia, la colaboración entre científicos y la necesidad de un vínculo estrecho entre los estudiosos y los gobiernos. En América, el autoritarismo ha coincidido con el fracaso estratégico para contener la pandemia; el resultado opuesto, el reclamo, puede y debe construir a que nuestro continente sea más democrático. Esto será posible si las tensiones sociales provocadas por la pobreza y la discriminación no devienen en mayor violencia, en protestas sociales organizadas que incluyan vías armadas y desencadenen una lógica represiva castrense. Es posible vislumbrar que la sociedad pasará la factura a estos gobiernos, llamándolos en el futuro a rendir cuentas. Esta crisis aparecerá en los registros documentales como el último llamado que llevó a los humanos a entender que los efectos del cambio climático eran reales e innegables y lo obligaron a enderezar el camino para respetar a la naturaleza que había mostrado ya su vengativa impaciencia con los malos hábitos del *homo sapiens*.

En ese mundo con edificaciones sustentables, con huertos urbanos y energías renovables, quizás nadie se acuerde de esta pandemia como nosotros casi nunca pensamos en la peste negra o en la tuberculosis. Los científicos seguirán estudiando y documentando cómo evolucionan los virus, cómo conviven con los humanos. Buscarán explicaciones varias para entender por qué murió tanta gente en EE.UU., México y Brasil y tan poca en Noruega. Los arqueólogos encontrarán restos de tela con asas y los investigadores fotografías de gente con la cara tapada preguntarán ¿cuántas vidas salvaron esos pequeños trozos de tela en 2020? ¿Por qué? Los niños preguntarán qué eran "las oficinas" y se escribirán libros con títulos largos: *Antiguas formas de trabajo corporativo en espacios hacinados: 1980-2020*.

Espero no equivocarme, tengo dos hijas y quiero conocer a mis nietos. Mientras tanto habrá que quedarse en casa y pensar en este encierro como una pausa productiva para leer y mejorar nuestra vida futura.

Ciudad de México, julio 2020.

Memoria, trabajo, pandemia y luto

Humberto Ríos Navarrete

En esta pandemia las ideas se acumulan y sientes nostalgia. Echas de menos a la familia lejana y a las amistades; también llegan recuerdos que antes fueron pasajeros. Pocas veces en tu vida laboral habías permanecido tanto tiempo en tu casa. La realidad es que ni siquiera sales de vacaciones. Desde tu ventana escuchas la misma voz del tamalero que anuncia su producto en medio de una calle sin horizonte, e imaginas que el hombre es tragado por la tierra, pues poco a poco se difumina su letanía en las noches silenciosas. Algo parecido sucede con los músicos que tocan saxofón o trompeta. Desde la terraza bajas una bolsita con monedas para ellos. Piensas que eres un privilegiado porque conservas tu trabajo y laboras desde casa. Pocas veces sales a la calle, y si lo haces debe ser con las medidas recomendadas.

Este panorama sombrío se refuerza a partir de que mueren familiares, amigos y conocidos de los que no siempre estuviste al tanto, o quizás sí pero, ahora lo sabes, no lo suficiente. El primero que murió a causa del covid-19 fue un activista. Sabías que había sido internado después de un largo vía crucis por su compañera, quien también se contagió y logró sobrevivir. De su muerte te diste cuenta por las redes sociales y después por su viuda, Elvira Madrid, de la organización Brigada Callejera, por cuya hermana supiste más cosas de Jaime Montejo Bohóquez, un hombre de origen colombiano, quien probablemente se contagió mientras repartía víveres entre gente sin techo y sexoservidoras. Era un hombre que dividía su personalidad entre el buen humor y la indignación por la injusticia.

Después vino la muerte de un primo hermano en Acapulco. Tenía varios años que no lo veías. Era respetuoso y trabajador. Un hombre bueno que seguramente se contagió en un hospital, pues era muy precavido. Días después murió un hermano de tu padre, y hasta hace poco único sobreviviente de los hermanos de una dinastía de apellido Ríos Loeza, oriundos de la Costa Grande de Guerrero. Hace tiempo que no lo veías. Era el memorialista de la familia.

Lo recuerdas como un gran lector, de prodigiosa memoria y buen conversador. Recuerdas que en su casa siempre había ejemplares de la revista Siempre, donde leíste a grandes articulistas. En casa de tus padres, mientras tanto, se leía Readers Digest y otras revistas y periódicos locales. En una ocasión escuchaste decir que él, Elías, escribía sus textos en una máquina mecánica mientras estaba en la huerta de cocos.

Trabajas desde tu casa y sabes que eres afortunado, pero hay gente que no lo es y quieres contar sus historias. Entrevistas por teléfono y, si es necesario, sales bien protegido a reportear.

Reportero de Grupo Milenio. Trabajó en Unomasuno, El Universal y Proceso

---

Francisco Ortiz Pardo

Arantxa en el país de los absurdos

"No es normal", suele decir Arantxa. Y ante el mar de absurdos en el que tenemos que flotar, repite: "No es normal". Y sí. Porque nada tiene de normal estar en un lugar donde piden lavarse las manos pero que escasea el agua. Ni que en el Superama te exijan que hay que guardar una distancia de dos metros con el prójimo pero unos minutos después te encuentras en los pasillos a empleados conversando casi a besos. O que en una clínica del Seguro Social la trabajadora social advierta, desde su propia paranoia, que regresando a casa hay que lavar esta ropa que se lleva puesta "separada de la demás", pero que ni siquiera toma la temperatura para permitir el acceso.

De por sí nunca me pareció normal que los médicos del 20 de Noviembre se amontonaran a comer en los puestos ambulantes, que obviamente carecen de licencia sanitaria, a las afueras del nosocomio. Por supuesto que no son nada normales las explosiones de frivolidad en *chats* y redes sociales frente a una tragedia de muertes como la que se vive. Y no son normales los periodistas que no ejercen la crítica.

Tampoco es normal que cuando se pretende hacer ejercicio en el Parque Hundido, bajo el supuesto semáforo naranja de una "nueva normalidad" y con toda la prudencia posible, se crucen al paso ciclistas, patinadores y policías papando moscas en la pista de corredores. Mucho menos es normal que si reclamas te avienten desde un "aish" hasta una leperada, o al perro, en vez de acertar con un "disculpe".

Por supuesto que parece normal no cumplir las reglas en una ciudad donde la Jefa de Gobierno dice que es "obligatorio" usar cubrebocas pero el Presidente no lo hace. "No tenemos remedio", le digo yo. Y ella me toma del dedo índice como para contenerme de señalar la siguiente ignominia. Yo me quedo viendo esa sonrisa sutil suya que me regala como la única esperanza. Así es vivir con la pandemia, pienso, como ya lo era vivir en un país donde se degluten grasas y azúcares con gozo de inconsciencia y se vota por quien a eso le llama "el pueblo sabio".

Le cuento de la larga fila que se forma desde hace años como un ritual de oficinistas en el camión de productos oaxaqueños que llega al Parque de San Lorenzo, no para comprar el quesillo –ese rico invento mexicano nutritivo y bajo en grasas—, sino las golosinas mil. ¿Y quién produce todo lo que no se llama Bimbo? El gobierno reparte culpas, los empresarios reparten culpas, los ciudadanos repartimos culpas. Cada individuo es una máquina consumista que se vacía a la vez. Nadie parece percatarse de ello ni siquiera después del largo encierro. Y este virus que le gana a la oportunidad de cambiar. Tiene razón Arantxa: No es normal.

Sociólogo y periodista. Subdirector de Libre en el Sur. Trabajó en Proceso y El Econmista. Ha colaborado con El Universal y la Revista Etcétera, entre otros.

Periodistas, antes y después

Joel Hernández Santiago

Para don Francisco Ortiz Pinchetti, al cumplirse 200 ediciones "Libre en el sur"

En las películas 'de antes' se describía el paso del tiempo con la caída de hojas del calendario de pared. Así, corrían vertiginosos los días, los meses, los años... En un abrir y cerrar de ojos se iba la vida, aunque el espectador al terminar la función supiera que la vida sigue todavía más, y que adelante hay eso, hay vida y lo que significa en alegrías, sorpresas, dolor, quebranto y felicidad...

Los periodistas somos eso, humanos, que vemos pasar el tiempo y nutrimos nuestro trabajo y nuestra vida de eso, de tiempo, y de lo que ocurre durante ese tiempo que nos toca vivir.

Las cifras que cada día recita como un escolar el subsecretario de Salud, Hugo López Gatell son, en su unidad, vidas de seres humanos que nacieron confiando en la felicidad absoluta y en la lucha y en el trabajo y en la familia, en el amor y en los amigos y en todo eso que hace a un ser humano trascendente en su individualidad.

Y los periodistas vemos y vamos al lugar de los sucesos, y centramos nuestra atención en el eje central que es la vida humana y su trascendencia. En los hombres y mujeres y sus hechos. Ahí, junto a todos estamos los periodistas, para llevar la información... para que 'sepan cuántos...'

Los vemos recorrer las calles, las avenidas, el lugar exacto en el que pasa lo que pasa. Van con miedo, con terror, con dolor y en recuerdo de los que se quedaron en la casa, pero ahí están y ahí estarán esos periodistas osados y heroicos...

Somos los periodistas-reporteros hechos de tierra, cal y arena y hojas de oro, y habremos de hacer el recuento de

los hechos y el paisaje después de la pandemia.

Allá están y estarán los que no tienen principio ni fin. Muchos de ellos señalados, acusados, calificados desde el gran poder, simple y sencillamente por ejercer su libertad de expresión consagrada en la Constitución mexicana y que, a pesar de eso o, por lo mismo, han muerto tan sólo de 2000 a 2020, 133 colegas sin que al momento se tengan noticias de quiénes los asesinaron y por qué... Impunidad que escribe su nombre con letras de sangre.

Porque los periodistas somos eternos. Porque aquí estamos en plena pandemia, porque estaremos cuando haya terminado; porque tenemos una responsabilidad con todos y con nosotros mismos...

... Porque es vocación, porque es tarea, porque es el sueño de un mundo en el que las pandemias terminarán pero la raza humana nunca, y mientras ésta persista, ahí estaremos los periodistas, recorriendo caminos, veredas, valles, mares, desiertos, carreteras, pavimento, de sol a sol y de luna a luna, cargados con la mochila de haberes en donde están los sueños de la mejor noticia, para mañana, y para mañana y para mañana y para siempre: "Las noticias, señor".

Periodista-Editor. Ha sido coordinador o director editorial de El Universal, el Financiero, Le Monde diplomatique y otros medios. Escribe en la OEM-Sol de México; La Silla Rota; El Imparcial, El Comunista-España.
joelhsantiagomail.com

Reportear en cautiverio

Leticia Robles de la Rosa

Estoy convencida que una característica de los buenos reporteros es la aprehensión. Una aprehensión que los lleva a ser testigos directos de los hechos. Oler la nota e ir tras de ella. Buscar entrevistas, leer documentos, dialogar fuera de grabadora. Todo por conseguir la noticia exclusiva y oportuna.

Sentí por primera vez esa aprehensión adictiva del periodismo cuando hace 34 años comencé a reportear, en una orden de trabajo de la extinta *Extra de Excélsior*, que oficialmente se llamaba Últimas Noticias Segunda Edición. Mi orden era cubrir la fuente de Comunicaciones y Transportes. Era sábado. Yo era estudiante en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y gracias a mi admirado Jaime Contreras tenía por primera vez la oportunidad de hacer periodismo.

Recuerdo que me mandaron a unas oficinas que estaban donde hoy se ubica la estación Buenavista del Metro y, ¿qué creen? ¡Estaba cerrado! Me senté en la banqueta a llorar. ¿Qué hago? Frente a mí estaba la estación del ferrocarril, donde hoy está una plaza comercial.

Entonces, mi incipiente instinto reporteril me dijo: comunicaciones y transportes= ferrocarriles. Me metí a la estación, comencé a preguntar a los pasajeros qué les parecía el servicio. Me fui al teléfono público y dicté el primer adelanto de nota de toda mi historia. No me publicaron ni una letra, pero esa angustia que sólo los periodistas saborean me atrapó para siempre.

Esa sensación de vacío en el estómago, por la aprehensión de estar presente en el lugar de los hechos, me acomete desde el 16 de marzo de este año, cuando decidí el encierro para evitar el contagio del Covid 19.

Así como un adicto a las drogas y/o al alcohol y/o al cigarro, siente ansiedad porque no tiene la sustancia maligna en su cuerpo, así yo siento todos los días la ansiedad de no estar en el lugar de los hechos.

Pero los 34 años de ir tras la nota, de hablar con cientos de personas, de estudiar para conocer las entrañas de mi fuente, me han permitido que esa ansiedad no se convierta en locura momentánea, porque me ganen una noticia.

Y así como desde entonces aprendí a escribir en una máquina mecánica, con papel revolución y hojas calca, hoy tuve que aprender a manejar la tecnología para hacer entrevistas a distancia, para "bajar" archivos pesados y para estar presente en todo momento.

Estoy convencida, pues, que la aprehensión de un periodista es fortaleza para que el Covid 19 no mate el afán de encontrar la noticia debajo de las piedras, que hoy veo a distancia, pero que me ha permitido mantener el afán perpetuo de ganar la noticia.

Reportera de Excélsior asignada al Senado. Especialista en Poder Legislativo, procesos electorales, energía y transparencia. Profesora de asignatura en la UNAM.

Vivir la pandemia

Marco Levario Turcott

El Coronavirus provocó la peor pandemia que ha padecido el mundo en la historia moderna.

Si necesitábamos un ejemplo contundente del significado de la globalización ya lo tenemos. Número de muertos, interrelación de los adelantos de la ciencia para evitar desequilibrios que atentan contra la propia humanidad, cooperación entre los Estados e interdependencia de actividades económicas.

Desde finales del siglo pasado hasta la época reciente se estaba expandiendo la creencia en que las vacunas eran recurso del capitalismo para mantenernos controlados (quién sabe de qué o para qué) o para incrementar sus ganancias a partir de provocar enfermedades y luego idear las vacunas. Ese fanatismo atraviesa por una crisis de credibilidad y que bueno. No obstante, hay gobiernos que aún expresan ese tipo de creencias contrarias a la ciencia y, sobre todo, a la salud. México es un ejemplo de ello cuando su presidente menospreció los efectos del Coronavirus y desestimó a la ciencia (aunque en su discurso diga lo contrario) enarbolando amuletos o rezos contra el contagio (dentro de esos excesos también señaló que las personas corruptas eran más propensas a contagiarse).

En el anverso de la moneda está la posibilidad de revalorar a la ciencia y alentar a la existencia pronta de una vacuna. Y, junto con ello exigir a los gobiernos la dotación suficiente. Pero acaso sobre todo: vivir o sufrir la pandemia implica esperar políticas públicas que fortalezcan el sistema de salud y, en particular en nuestro país, desarrollar una estrategia eficaz para las personas con enfermedades crónicas así como políticas preventivas por ejemplo la diabetes mellitus, una de las principales causas de fallecimientos y que, en modo alguno se debe sólo a la ingesta de refrescos como pretendió justificar el subsecretario de Salud, Hugo López-Gatell.

Estamos ante una situación que exige de los gobiernos y los ciudadanos responsabiliad. No soy optimista. El gobierno es parte de una tendencia mundial que no ofrece cifras ciertas sobre contagios y víctimas y aunado a ello se resistió a hacer miles de pruebas aunque, sobre todo, decretó una nueva normalidad cuando el número de contagios y muertes estaba en aumento. A ello hay que agregar la incredulidad de muchos mexicanos sobre la existencia del coronavirus. El presidente es un reflejo de esa ignorancia al resistirse a usar el cubrebocas.

Lo más terrible de vivir la pandemia es que implica contar diario el número de muertos.

Escritor y periodista.
Director de etcétera.

Trump y la reapertura acelerada

Federico Campbell Peña

Nunca el uso público de cubrebocas de lideres políticos, artistas, deportistas, científicos fue tan necesario para mitigar la pandemia. Deberían mantenerse en redes y no diluirse, el #Quédateencasa #NOsalgasparanada, #Cubrebocasobligatorio.

Si las advertencias de la Organización Mundial de la Salud se hubieran acatado al cien, el panorama en América Latina sería otro. Aún es tiempo de retornar al semáforo rojo y reponer el confinamiento en México, Brasil, Chile, Colombia, entre otros países.

En Estados Unidos y México, el reinicio prematuro de actividades aceleró los contagios. Pareciera que el presidente Trump presionó a las autoridades mexicanas para reabrir, paulatinamente, desde el 1 de junio.

Con 173 mil 178 muertos por COVID19 el 22 de julio, en Estados Unidos, Donald Trump reconoció que "los contagios comenzaron entre los jóvenes después de las manifestaciones. Se presume que debido a una amplia relajación de las medidas de mitigación en toda la nación, con un incremento sustancial en los viajes. Un aumento de las reuniones en el Memorial Day (31 de mayo). Jóvenes reuniéndose en bares, playas y una vasta lista de lugares. Estamos compartiendo una frontera enorme con México, donde desafortunadamente, los casos están aumentando. Los 414 nuevos kilómetros construidos de muro han tenido un impacto positivo respecto a gente que viene hacia acá".

Trump reapareció en sus ruedas de prensa sin el doctor Anthony Fauci, con quien mantiene públicas diferencias. Aprovechó la tragedia para hacer apología del muro fronterizo, pero por primera vez publicó su foto usando cubrebocas, en twitter.

El muro no sirvió para frenar los contagios. El cruce continuo de la población de estados que reabrieron prematuramente: California, Arizona, Nuevo México y Texas, extendió el COVID 19 en el norte de México.

Más de 20 vuelos desde Shanghai trajeron toneladas de equipos médicos desde China. Beijing prometió que su vacuna será un bien público universal, como lo estipula la Resolución para el Acceso Mundial de los Medicamentos, impulsada en la ONU por México.

"Esperamos iniciar en seres humanos, este mes de julio, las pruebas en Estados Unidos y Bélgica, con más de mil adultos; los primeros resultados de las pruebas estarán listas en septiembre", informó Johnson y Johnson.

Se están desarrollando más de 150 vacunas a nivel mundial. La que fabrican la Universidad de Oxford y AstraZeneca será vendida "a precio de costo" en todo el mundo. Unos 65 pesos mexicanos por unidad. Se espera verla en el mercado este año o a comienzos del próximo.

Periodista de temas internacionales, reportero de Canal Once.
Autor del videolibro Stop Trump!

Interpretaciones torcidas

Carlos Ferreyra

Desde un balcón de mi cuarto de azotea, miro a la vida pasar. Una bendición poder mirar a la calle tras cinco meses sin poner un pie fuera de la puerta. Me pregunto cómo lo asumirán quienes sólo ven paredes y más paredes. En este cuarto de vecindad vertical, moramos mi esposa, Magdalena y yo. Y en todo el periodo de confinamiento no hemos tenido un desacuerdo. Atribuyámoslo a 59 años de convivencia marital en la que, supongo, agotamos todo conflicto posible. Escribimos, leemos poco —los ojos ya no dan para mucho— y pasamos por todos los estados anímicos posibles leyendo las redes.

Imposible obtener una secuencia real, lógica, de lo qué pasa en el país y el mundo. Interpretaciones torcidas que pasan como verdades, notas informativas chuscas con que embarran a los protagonistas actuales de la vida nacional.

Desorden total que por lo menos permite intentar explicaciones desde nuestra perspectiva, a los acontecimientos cotidianos. Esfuerzo inútil, cada poseedor de computadora y correo electrónico personal, tiene su verdad y así la impone.

La televisión, un aparato enorme que apenas cabe en el dormitorio, permanece callada. Los noticiarios no son confiables; los noticieros, muy pocos de ellos. La información pura y dura pasó a la historia, niñas poquitín bobitas, hablan con seguridad de expertas. Leen los textos, editorializan, comentan y se quedan, frescas, con la satisfacción de quien ha iluminado el camino de un peregrino.

Recibimos un diario que facilita poner orden en el caos. Por lo menos expone razonablemente la información y adjunta materiales de periodistas de a pie, académicos y hombres de ciencia. Vertiente que al resto de los medio no les llama la atención.

Inmersos en presentar a la niña petacona de moda y a sus competidoras, reproducen acríticamente los resultados oficiales con número de enfermos, contagiados, muertos. Cada día, sin mayor aporte. En sus planas pululan hombres sabios que todo resuelven a partir de sus personales intuiciones.

Comida, como chancho en engorda. Mucho mole por si Barbosa tuviese razón. Teléfono, ocasional pero charlas cotidianas de video con los hijos: Carlos en Washington; Magdalena en la siembra de alimentos en la Sierra Norte poblana y Ana, cruzando una calle que nunca cruzamos, en tareas administrativas e inmobiliarias.

Preparamos nuestros escenarios venideros; prácticamente al final de mi existencia nos iremos, Male y yo, sin despedirnos de la gente que mucho quisimos, de nuestros amigos, nuestros familiares.

Mi suegra murió meses atrás. Male no lo sabe y espero que nunca se entere. Sería un dolor que no merece. Esa es la inminente realidad que, por edad, no podremos disfrutar, quizá sería mejor decir padecer.

Hoy, vivimos esta realidad a la que hemos sacado las casi nulas ventajas posibles. Es así nuestro día a día. Y no está mal. Tengo a mi lado a mi compañera de vida…

Reportero internacional de amplia experiencia. Trabajó en Excélsior, Unomásuno, El Sol de México, El Universal, Milenio, La crónica de Hoy y la agencia Prensa Latina. Es editor de su propio portal capitalmexico.com.mx.

Mi lugar fuera del mundo

Patricia Vega

Días de encierro. Muchos más de un centenar. Semanas y meses en los que he visto transitar las estaciones desde mis amplios ventanales. De las ramas secas del invierno al estallido floral de las jacarandas y de ahí, a los distintos tonos de un verde rabioso que anunció un verano caluroso y que ahora, por las tardes, se remece con las lluvias, enfriando la temperatura.

La casa es un claustro, pero más que una reclusión forzosa ha sido una experiencia enriquecedora. Valorar y priorizar actividades que no requieren del aire ¿libre? Tiempo para reflexionar, leer, ver películas y series de televisión, conversar –vía remota—con la familia y amistades. Y, por supuesto, promesas incumplidas una vez más: aprovechar la circunstancia para ordenar libros y documentos, así como deshacerme de trebejos con raíces en los múltiples rincones del departamento y que se multiplican como conejos en lugar de desaparecer.

El azar me impuso revistar esa maravillosa película de 1967 que marcó un momento cumbre del cine mexicano: *Los caifanes*, bajo la dirección de José Luis Ibáñez y guión del escritor Carlos Fuentes y del propio director de la cinta. Con las inolvidables actuaciones de Julissa, Enrique Álvarez Félix y quienes desde entonces fueron apodados como los caifanes: Ernesto Gómez Cruz, Eduarlo López Rojas, Sergio Jiménez y el gran Óscar Chávez, a quién el Covid-19 se llevó en esta temporada de manera inmisericorde, en un sanatorio ubicado en esta misma colonia: el Hospital 20 de Noviembre. El Caifán mayor se fue así como se ha ido desvaneciendo la burbujeante, tumultuosa y bullanguera Ciudad de México, esa que quedó inmortalizada en *La región más transparente del aire*, la emblemática novela de Fuentes y en la que ahora tenemos que aprender a vivir de manera diferente.

Vivo en un edificio antiguo construído en los años cincuenta con departamentos espaciosos, techos altos y una buena distribución. Cinco pisos con una cimentación firme, a prueba de terremotos, cosa que hemos constantado una y otra vez. Es una esquina hermosa, la de Amores y Tlacoquemécatl, la que guarda mi refugio en esos días en los que, sin verlo venir, nuestro mundo cambió de golpe imponiéndonos distancias sociales, caretas y cubrebocas. Oxímetros, termómetros, fortalecimiento del sistema inmunológico y medicamentos. Noticias y cifras alarmantes. Exteriores amenazantes en los que se agazapa una alta posibilidad de contagio a pesar de verse aparentemente inofensivos, como antaño.

El canto de los pájaros sustituye poco a poco el ominoso aullido de las ambulancias. Y en este edificio --un microcosmos de la noble y gran Ciudad de México-- lloro la muerte de tantos compatriotas.

Periodista y escritora nacida en Tijuana. Premio Nacional de Periodismo 2010.

El privilegio y la angustia

Gerardo Galarza

Uno de mis amigos me dijo: "¡Lo único que nos faltaba, compadre: vivir la peste!".

Nunca me había sentido tan acosado. Ser mayor de 60 años y padecer dos enfermedades crónicas de la lista negra, me hacen sentir como una especie de manjar para el SARS-CoV2, que puede ser mortal en muchos casos, aunque muchos mexicanos no lo crean.

¿Cómo he convivido con esta pademia? Pues, sin contradición, desde el privilegio de mi edad.

Soy pensionado. Cada mes recibo mi pensión luego de más de 40 años de trabajo. En los hechos: me levanto, me baño, desayuno y ya estoy desocupado. Sé que esto no ocurre con millones de mexicanos empleados y desempleados.

Y con buena cara ante los malos tiempos, mi cuarentena no ha sido muy dificultosa. Estoy, por decirlo así, en ella desde hace casi dos años, luego de trabajar de sol a luna, de antes del mediodía a después de la medianoche, porque así era el horarios de los periodistas.

Sonia --mi mujer, esencial con o sin cuarentena--, y yo hemos hecho una rutina que poco ha cambiado en los tiempos de coronavirus. El ingreso salarial seguro, así sea el de una pensión, da certeza en estos momentos.

Hoy salimos menos; a veces pasamos días enteros dentro de casa, pero hay que ir a comprar víveres y medicinas, a hacer trámites, citas con los doctores, análisis clínicos (cosas de viejos). Sonia tiene más tiempo para la cocina, en donde tiene grandes habilidades, aunque ya está harta y desea ir a un restaurante, aunque sea a la fonda de la esquina.

Vivimos en un pequeño fraccionamiento, con poco movimiento humano, lo que nos permire mantener la sana distancia con los vecinos.

No todo es ideal. Nos duele mucho no poder tocar, abrazar, besar a los nietos.

Leo y releo, que es vivir; oigo música; veo Netflix, algún noticiario de TV abierta; reviso redes sociales y chateo con los amigos y familiares, nos reímos y nos preocupamos. También escribo, como ahora.

Soy un privilegiado. Sí, pero pienso en mis hijas y sus familias y en mis hermanos, mis sobrinos, primos. ¿Ellos viven como yo esta contingencia? No. Y me lleno de angustia. Es probable que sobreviviamos al coronavirus, pero ¿sobreviviremos a la crisis económica, y a la social que se avecina?

La peste nos acosa. Muchos hemos vivido muchos años como pudimos, poco vamos a agregar. Pienso en el futuro, en los niños que, ojalá, puedan vivir su vida como es la vida.

Periodista. Fue reportero y codirector de Proceso, subdirector de El Universal y director editorial adjunto de Excélsior. Actualmente es columnista de El Sol de México.

No se mira la vida igual

Ivonne Melgar

Aun no perdí la pésima costumbre de tocarme la cara, pero he aprendido a cocinar con chile ancho y guajillo y varias modalidades de arroz. Y me temo que, en esta prolongada espera por un regreso a la nueva normalidad, algún día cercano me saldrán en su punto los frijoles, mejoraremos la receta del pozole y terminaré animándome a emprender la aventura de un mole hecho totalmente en casa.

Es, en medio de la incertidumbre, un gran regalo de la vida: instalarme en la cocina y valorar, como nunca, la industria invisibilizada del cuidado a través del diseño, la creación y la confección de las viandas que van a la mesa.

Y al sumarme a esa industria del cuidado desde la cocina de mi casa, he sido más feminista que nunca, también, tomando conciencia sobre el cisma cultural que esta pandemia representa para darle su lugar a las protagonistas del cuidado, ese bien intangible y tan mal pagado que el Covid-19 nos obliga a dimensionar.

Ha sido una experiencia que llegó para quedarse: me refiero a la preparación de la comida y a la reivindicación de los cuidados como requisito indispensable de una sociedad paritaria, en la que todos nos hagamos cargo de los otros y de la generación de la principal riqueza: la de reproducirnos cotidianamente.

Y llegó para quedarse el gozo de entender las propiedades del chile ancho y el serrano, y las veleidades del ajo y las especias, como la necesidad periodística de darle cobertura a esta realidad oculta: el peso invaluable que los trabajos del cuidado tienen en una sociedad desigual.

Porque a mayor invisibilidad menor paga y a menor paga, mayor peso…

Palpar desde el encierro esta realidad y dimensionarla desde mi conciencia de reportera feminista ha sido una vivencia que marcará por siempre mi antes y después de la pandemia.

Porque la doble jornada dejó de ser una metáfora para convertirse en una agobiante realidad sin tregua y sin horario. Porque si reportear jamás fue un oficio con tiempos establecidos, en el confinamiento se tornó permanente, insomne, planetario.

Quizá con la careta y el cubrebocas como indumentaria inevitable para volver a la calle, logre desprenderme de la manía de tocarme la cara.

No podré, sin embargo, y de eso estoy cierta, mirar como antes la vida cotidiana: las banquetas limpias, los hospitales funcionando, los mercados abiertos con la fruta del día, las barras de café hecho por nuestros baristas, las cocinas económicas con sus banquetes mexicanos…

Periodista y feminista. Grupo Imagen Multimedia.

La luz que unificó a BJ

STAFF / LIBRE EN EL SUR

A la Fuente de Sevilla, en la colonia Insurgentes Mixcoac, se le devolvió su aspecto original tras décadas de abandono. La obra de restauración –financiada por decisión vecinal con presupuesto participativo— recibió un beneplácito generalizado.

Después de 50 años de no recibir mantenimiento, lo que la tenía en condiciones deplorables, y de reiteradas peticiones de vecinos de la colonia Insurgentes Mixcoac, la Fuente de Sevilla fue rescatada y luce ahora esplendorosa. El monumento, con reminiscencias de estilo *art decó*, se encuentra en la glorieta en que confluyen las calles Santander, Valencia y Cádiz, en dicha colonia, a unos metros de avenida Insurgentes Sur, y por la noche sus vitrales coloridos son iluminados.

Encabezada por el restaurador Rogelio García Mora Pinto, la restauración corrió a cargo de la Alcaldía Benito Juárez y financiada por decisión de los vecinos con el presupuesto participativo.

Lo más trascendente quizá es el hecho de que la noticia sobre el rescate de la fuente de Sevilla vino a unificar a favor opiniones de quienes tienen distintos puntos de vista sobre el acontecer cotidiano de nuestra comunidad, nuestra ciudad y nuestro país, cosa nada común en estos tiempos. La iniciativa ciudadana de restaurar un vestigio urbano histórico, lograda mediante un trabajo bien ejecutado de la autoridad correspondiente, vino a demostrar a través de las redes sociales cómo la suma de esfuerzos puede --más allá de divergencias ideológicas o partidistas-- redituar en avances significativos que beneficien a todos.

"Si te fijas, en el tema de las ciudades, más allá de los hechos y lo que está escrito, las ciudadaes están hechas de historias. ¿Por qué va la gente a Berlín? Va a buscar historias: ¿En dónde estaba el muro? Y esas historias ¿dónde las ves? En los monumentos construidos... en la arquitectura en general", dijo el restaurador en una entrevista con Fausto Ponce para *El Economista*, en noviembre del 2017.

La recuperación de la fuente fue causa de toda la vida del entusiasta vecino, oriundo de Mixcoac, Raúl Lemus. Murió sin verla.

Libre en el Sur
es una buena noticia
para tu negocio

Centrada su fuerza en un segmento e interés zonal, el sitio **www.libreenelsur.mx**, reinventado en mayo pasado con una mayor versatilidad y acceso a los lectores, tiene ya 200 mil impresiones al mes a través de consolas de búsqueda. Asimismo, un alcance en Twitter de 150 mil impresiones mensuales y 100 mil por Facebook.

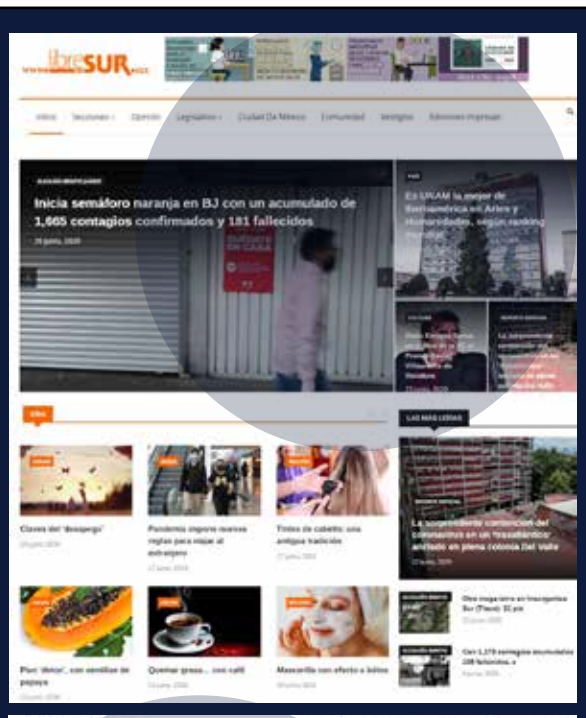
En julio hubo **textos que alcanzaron los 24 mil lectores** y se han compartido más de 18 mil veces. De noviembre de 2019 a junio recién pasado, tuvo un **crecimiento en lectores del 314%**. Y así llegamos al número 200 de nuestra edición impresa, presentada en formato digital a partir de la contingencia sanitaria.

La **edición digital** de junio alcanzó a **120 mil personas**, solo a través de Facebook, sin contar lo compartido por whats app y Twitter. Se obvia que nuestro portal se ha convertido en el medio más influyente en la hoy alcaldía Benito Juárez, y por supuesto de mayor vinculación con su comunidad. Este es un periodismo que busca adaptarse a las circunstancias más adversas.

Son los datos que ponemos en tus manos para la reactivación de tu negocio. Una historia de 17 años que es la garantía de presencia en la demarcación con mayor desarrollo humano del país.

En el portal y las ediciones digitales, **Libre en el Sur** es tu opción.

5488-4131 libreenelsur@gmail.com



La vida juarense en 200 entregas

Llega *Libre en el Sur* a su edición mensual número 200, que en su conjunto son registro fiel de la historia, las tradiciones, la problemática y la cotidianidad de los habitantes de Benito Juárez a lo largo de 17 años.

Staff / Libre en el Sur

A lo largo de 17 años, mes con mes, *Libre en el Sur* suma con la presente edición 200 apariciones de manera ininterrumpida en el ámbito de la actual alcaldía Benito Juárez, como registro de los acontecimientos, la problemática, las demandas, los logros, la historia y las tradiciones, la vida en fin de sus habitantes.

Durante todo este tiempo, a través de seis trienios gubernamentales, hemos mantenido inalterable la independencia editorial que nos propusimos desde el inicio, a pesar de presiones e intentos de censura que afortunadamente no pudieron coartar nuestra libertad de expresión.

Con los recursos del periodismo profesional y riguroso, aplicados a un enfoque comunitario, de cercanía con los vecinos, este medio ha reflejado en sus páginas los cambios sustantivos en el devenir juarense, con especial énfasis en la participación ciudadana ya sea a través de las organizaciones vecinales o en las luchas en defensa de nuestro patrimonio, el medio ambiente y la seguridad de nuestras familias.

Entre otras muchas movilizaciones aquí consignadas han estado las protestas por la tala inmoderada de árboles, la adulteración del entorno urbano y la proliferación de construcciones a menudo irregulares que han atentado contra la fisonomía y el entorno patrimonial de esta comunidad.

Recordamos, por ejemplo, la emblemática defensa del Parque Hundido, en la colonia Extremadura Insurgentes, cuando ante la pretensión de construir dentro de él, en flagrante violación a las leyes, un par de torres de departamentos, los vecinos se movilizaron, realizaron plantones, invocaron la solidaridad de otras comunidades capitalinas, dialogaron con la autoridad y consiguieron detener ese atentado, así como la reparación del daño.

En numerosos casos, *Libre en el Sur* consignó los abusos de desarrolladores inmobiliarios, que en colusión con autoridades corruptas construyeron en lugares inadecuados, violaron el uso del suelo, afectaron el medio ambiente o edificaron más pisos que los autorizados, irregularidades que lamentablemente afloraron en desgracias al acontecer los fuertes sismos del 19 de septiembre de 2017.

El problema de la escasez de agua potable ha sido una constante en la cotidianidad de los juarenses, agudizado precisamente por la proliferación de construcciones a raíz del famoso Bando Dos que propició un *boom* inmobiliario incontrolado; pero también, las falsas soluciones pretendidas por los responsables del tema a nivel local o citadino.

Tal fue el caso del proyecto para perforar un pozo de absorción en pleno parque de San Lorenzo, en la colonia Tlacoquemécatl del Valle, un parque protegido por Ley como Patrimonio Urbanístico de la capital, supuestamente para dotar de líquido a los habitantes de la zona... cuando en realidad, según documentó *Libre en el Sur*, tenía como destino la entonces delegación de Iztapalapa por razones más políticas que de justicia social. Los vecinos se opusieron, resistieron presiones y amenazas y finalmente lograron la cancelación del descabellado proyecto.

También las costumbres, tradiciones y fiestas barriales, han tenido amplio espacio en nuestra publicación. Tal es el caso, por ejemplo, de las fiestas patronales que se celebran anualmente en algunas colonias o pueblos originarios de la demarcación, o las celebraciones religiosas de la Semana Santa, las posadas y las fiestas de Navidad, en barrios de gran abolengo como Mixcoac.

Asimismo, *Libre en el Sur* ha rescatado muchas veces del olvido de décadas y hasta siglos, los vestigios de nuestro pasado a menudo ocultos por el desarrollo inmobiliario en diversos rumbos de la alcaldía. Tal es el caso de las ruinas arqueológicas de San Pedro de los Pinos, los restos de lo que fue la hacienda jesuita de San Borja, origen de la colonia Del Valle, las capillas históricas coloniales de San Lorenzo Mártir en Tlacoquemécatl y de la Santa Cruz, en Santa Cruz Atoyac, la huella de lo que fue la antiquísima Ermita que da nombre a una colonia y la magnificencia del ex convento y la parroquia de Santo Domingo de Guzmán con su prodigiosa capilla de Nuestra Señora del Rayo, en Mixcoac.